Résultat de la vente du 28/10/2026 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
1,	BOULANGER : Partie de service à café comprenant 1 verseuse, 1 sucrier couvert, 1 théière ; la prise à décor de fleur	35
2,	Légumier couvert en métal argenté à décor de coquilles ; la prise en pomme de pin - Style Régence	40
3,	Timbale en argent 925/°°° gravé à décor d'un écusson marqué André sur fond de semi - (Enfoncements) - Poids : 65g	80
4,	Ménagère en métal argenté à décor d'agrafes comprenant 12 couverts de table, 12 petites cuillères & 1 louche - (Dans un coffret)	90
5,	Ensemble de couverts en métal argenté comprenant fourchettes à gâteau de style Art Déco, Couvert de baptême, petites cuillères, couteau à fromage manche en corne et couverts de service	20
6,	Service à dessert en métal argenté, modèle uniplat, comprenant 6 couverts & 6 couteaux - Travail de la maison GEISLINGER	35
7,	Suite de 8 couverts de table en métal argenté modèle uniplat, chiffrés	55
8,	Ensemble de couverts en métal argenté comprenant couverts à poisson, petites cuillères, louche, couverts de table, couverts à entremet	110
9,	CHRISTOFLE : Couvert de baptême en métal argenté modèle à la perle - Chiffré	
10,	Ensemble en métal argenté comprenant 12 couverts à entremets style America & 12 couverts à entremets style Art Déco - (Dans des coffrets)	65
11,	Ensemble en métal argenté comprenant fourchettes à huître, couteaux lames corne, couverts manche bakélite, fourchettes à dessert manche nacre, moule à beurre, ramasse miettes	50
12,	Partie de ménagère de style Art Déco en métal argenté comprenant 12 couverts de table & 1 louche ; on y joint des couverts dépareillés dont 1 cuillère modèle América de la maison CHRISTOFLE	120
13,	Deux bracelets afrique du nord en métal argenté	40
14,	LEGRAS : Vase en verre gravé repoussé à l'acide à décor de feuilles de vigne signé - H: 25 cm	180
15,	René LALIQUE : Vase modèle Églantine (modèle crée en 1921) - Verre blanc pressé moulé signé au revers - H: 11cm - Modèle référencé au n°954 du catalogue raisonné de l'artiste	120
16,	René LALIQUE : Bougeoir de table en verre pressé moulé modèle Soudan signé au revers - Modèle référencé sous le numéro 328 de du catalogue raisonné de l'artiste	70
17,	Ensemble comprenant : Un encrier, flacon à côtes bouchon papillons en verre blanc (égrenure au bouchon), un cendrier & une boite marquée Mousse Mousse (égrenures)	140
18,	Vase en verre opalin signée ROBJ à Paris - H:12cm	50
19,	LEGRAS : Coupelle à verre peint à décor de paysage d'hiver signé - 7x12 cm	80
20,	DAUM à Nancy : Vase en verre opalin orangé - (Accident au col)	20
21,	Boite couverte en verre opalin orangé signé Zorrain - (Manque le bouchon)	30
22,	Vase en cristal taillé à fond bleu à décor de pointes de diamants - H: 12 cm	50
23,	Vase en porcelaine à décor d'un bateau - Copenhague - H: 12 cm	
24,	Service à thé/café en métal argenté comprenant 1 plateau, 1 verseuse, 1 pot à lait & 1 sucrier couvert	40
25,	Boite à jeu en bois de placage - (Accidents)	5
26,	CHRISTOFLE : Couvert de baptême en métal argenté, modèle perle - (Dans un coffret)	20
27,	Partie de service à thé/café en porcelaine à décor de chutes traité en camaïeu de vert comprenant 4 tasses litron, 1 cafetière, 1 tasse à thé & des dessous de tasses	10
28,	SAINT LOUIS : Cendrier en cristal taillé	
29,	Encrier en bronze ciselé à décor de dauphin, enroulements & fleurs de lys - XIXème siècle - 13x38 cm	40
30,	CAMBET : Vase en faïence fine à décor de volutes - (Petit manque à l'émail) - H: :14 cm - Signé au revers	
31,	Appareil photos ZIESS IKON	20
33,	Collection de 3 timbales & 2 coquetiers en métal argenté	20
34,	Ensemble en métal argenté comprenant 1 carafe monture en métal, 1 verseuse égoïste, 1 saupoudroir, 1 tasse, un pot à lait & une monture d'huilier vinaigrier	90
35,	Pichet en faïence fine présentant "une femme au petit chien" traité en camaieu de bleu - (L'anse restauré) - XIXème siècle	20
36,	Ensemble en métal argenté comprenant une monture d'huilier/vinaigrier & une paire de salerons en métal	20

Résultat de la vente du 28/10/2026 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
37,	BACCARAT : Nécessaire en cristal givré, une boite, deux verres, deux flacons, un vase & une boîte (manque le couvercle)	30
38,	JAPON, XXème siècle : Paire de vases montés en lampe, en bronze patiné à décor de branchages fleuris - H: 20 cm - (Accidents)	20
39,	Lot en métal argenté composé d'une partie de ménagère en métal argenté & divers	60
40,	Ménagère en métal argenté à décor de style Régence comprenant 12 couverts de table, 12 petites cuillères & 1 louche	100
41,	Suite de 12 fourchettes à gâteau, le manche en métal fourré de style Art Déco - (Dans un coffret)	10
42,	Suite de 12 couverts à poisson en métal argenté à décor de filets	60
43,	Verseuse en métal argenté style Ottoman	20
44,	Manufacture André François à Limoges : Partie de service de table en porcelaine ; le liseret à décor d'une frise de fleurs traité en polychromie - Il comprend 36 assiettes, 9 assiettes à dessert, 7 pièces de service ; 11 assiettes creuses - (Égrenures)	40
45,	Ensemble en porcelaine comprenant une partie de service à thé à décor de guirlandes de roses : 11 tasses & 12 sous-tasses & une partie de service à café à décor de brins de muguets comprenant 10 tasses & 8 dessous de tasses ; on y joint 2 tasses à chocolat	40
46,	LIMOGES, dans le goût de la compagnie des indes : Vase couvert en porcelaine à décor de fleurs traité en polychromie - Signé au revers - H: 41cm	35
47,	Allemagne, XXème siècle : Automate présentant MOZART jouant du clavecin - 33x19 cm	370
48,	Automate la nourrice - H:39 cm	360
49,	ONNAING : Ensemble de deux pichets en barbotine à décor de fleurs traité en polychromie de style Art Nouveau - (Restauration à l'un)	50
50,	ONNAING, dans le goût de : Pichet zoomorphe en barbotine représentant un canard	25
51,	ONNAING : 3 pichets en barbotine à décor de fleurs - (L'un restauré)	60
52,	ONNAING, dans le goût de : Grand cache-pot en barbotine à décor de pampres ; les prises simulant des lézards - On y joint un cache pot de ONNAING à décor de fleurs stylisées (accidents)	60
53,	ONNAING : Ensemble de 3 pichets en barbotine à décor végétal - Style Art Nouveau	90
54,	ONNAING : Pichet présentant une tête d'alsacienne en barbotine - Signé - (Restauration à la coiffe)	40
55,	Pot jacquot en faïence fine présentant Armand Falliere - (La prise restaurée)	70
56,	Jardinière en barbotine à décor d'iris traité en polychromie - (Petits accidents)	90
57,	Pichet en barbotine à décor de trophés de chasses ; la prise à décor d'un chien	60
58,	Ensemble de deux plats en métal argenté comprenant un plat ovale & un plat rond à décor de filets rubané	50
59,	BACCARAT : Saladier en cristal taillé à décor de pointes de diamants ; la monture argentée	90
60,	Coupe en cristal de bohème taillé à fond bleu	50
61,	Vase en cristal taillé à fond rouge à décor de pointes de diamants - H: 25 cm	45
62,	Boite à jetons en bois de placage marqué sur le couvercle BOSTON ; on y joint un ensemble de jetons en os	40
63,	Boite à jetons en bois teinté & ses jetons avec paniers	30
64,	Boite à jeu de roulette	40
65,	"Les golfeurs" : Paire de bronzes patinés	70
66,	Georges CONDRAY? : "L'élégante au chapeau" - Sujet en régule patiné - H: 38 cm	40
67,	Vase surmonté d'un miroir en terre cuite peinte stylisé - H: 43 cm	100
68,	VALLAURIS : Partie de service à café en céramique émaillé comprenant 6 tasses & sous-tasses, 1 cafetière & 1 sucrier couvert	15
69,	Jardinière en porcelaine à décor d'un paysage lacustre traité en sépia à décor de fleurs & d'insectes traités en polychromie - 14x29 cm	20
70,	Éléphant en régule patiné - 17x21cm	20
71,	Coupe centre de table en verre de couleurs à décor de fleurs ; le socle en métal patiné à décor de fleurs - Style japonisant - H: 20 cm	80
72,	Cache pot en faïence à décor de style Iznik H: 18 cm	10
73,	Cachet en bronze représentant un enfant riant - H: 8,5 cm	20
74,	Bougeoir cloche en bronze ciselé à décor végétal - Travail de style Allemand - H: 19 cm	20

Résultat de la vente du 28/10/2026 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
75,	CAPODIMONTE : Coupelle en porcelaine formant panier ajouré à décor de fleurs - (Petits accidents) - Signé au revers	20
76,	Série de poids à opium en bronze	50
77,	Deux médailles en bronze Fédération de Tir Armes francaise aux chasses	10
78,	Pied de lampe dite "champignon" ; le pieds en fer forgé à décor de pampres, l'abat jour en verre opalin signé DAUM à Nancy - H: 31cm	90
79,	Collection d'oiseaux en porcelaine polychrome	40
80,	Vase en bronze à patine de fouille - H: 21cm	20
81,	Encrier double en bronze ciselé à décor de mascarons & acanthes - Style Louis XIV	20
82,	CHINE, Canton : Plat demi creux en porcelaine à décor de personnages & volatiles dans des branchages dans des réserves traité en polychromie sur dons or et floral - Diam: 37 cm	50
83,	Au Lion Rouge à Paris : Partie de service en porcelaine de Limoges, le liseret bleu & filet doré comprenant 24 assiettes plates, 11 assiettes creuses & pièces de forme - (Égrenures, usures)	30
84,	Dans le goût de MEISSEN : Suite de 5 tasses & 6 dessous de tasse en faïence de Sarreguemine à décor de fleurs	20
85,	Quatre avions modèles réduits dont 2 747, 1 Concorde, 1 777	40
86,	LONGWY : Partie de service de table en faïence fine à décor de fleurs & volatiles traité en camaïeu de vert comprenant : 1 soupière, 1 légumier couvert, 1 saladier, 7 plats de différents modèles, ensemble d'assiettes	470
87,	CHRISTOFLE : Partie de service de couteaux modèle "spartour" comprenant 10 couteaux à entremets & 12 couteaux de table - (Dans deux boites)	140
88,	CHRISTOFLE : Dessous de plat en métal argenté modèle fermier généraux - Dans son coffret - (Usures)	50
89,	Lot en métal argenté comprenant 1 bannette en métal argenté de la maison CHRISTOFLE, 1 plat ovale à décor de godrons, 2 pelles à tarte & 1 louche à sauce	15
90,	CHRISTOFLE : Suite de 11 cuillères à moka modèle "Spartour" dans un coffret ; on y joint 1 cuillère à oeuf & 12 couteaux, manches corne	30
91,	Suite de 10 petites cuillères en métal argenté - Travail anglais	20
92,	Deux plateaux à lettres en métal argenté	35
93,	Timbale en argent 925/°°° à décor de filets - Style Art Déco - Poids: 84g	90
94,	Ensemble de deux ronds de serviettes l'un en métal ; l'autre en argent 925/°°° - (Poids : 23g)	20
95,	Ensemble de pièces de services en argent & argent fourré dont cuillère à crème, manche à gigot, couverts à salade argent fourré & corne	30
96,	Lot de couverts de service en métal argenté	70
97,	Suite de 12 portes couteaux - Travail de la Maison GALLIA	60
98,	GIEN : Vase médicis à décor style Renaissance - (une égrenure)	40
99,	SÈVRES, dans le goût de : Vase couvert en porcelaine à décor de volatiles dans des branchages & scène galante traité en polychromie dans des réserves & fond bleu, à décor de rinceaux & treillage doré - (Porte une fausse marque de Sèvres, la prise recollée) - H : 33 cm	90
100,	Ensemble de livres reliés comprenant 19 volumes de Rougon MACQUART, Émile ZOLA édition Jean de BONNOT, exemplaires de tête & la Comédie Humaine par le Cercle du Bibliophile 26 volumes	40
101,	Ensemble de livres reliés comprenant Victor HUGO, Pierre Loti, CRAVEN, René BAZIN, Chateaubriand	50
102,	Jean de BONNOT : Importante réunion d'ouvrages comprenant : Fouché Mémoires, Dante la Divine Comédie, Fables de La Fontaine, Gilles de Rais, Mémoire de Mme du Barry, Naufrage de la Méduse, Mme Bovary, La princesse de Clève, Marguerite de Navarre, Le Prince de Machiavel, Baudelaire, D'artagnan	100
103,	BUFFON, Histoire Naturelle - Reunion de 30 volumes in-8 - Oiseaux & Singes - Chez Dufart AN VII	175
104,	Réunion d'ouvrages reliés du XVIIIème siècle comprenant : Robinson CRUSOÉ, Oeuvres de Molière , Le comte de Valmont, Histoire de Miss Clariss Harlowe	150
105,	Réunion de livres reliés comprenant Bossuet, Bernard, Proudhon, Zola, Dumas, Boissier, Michel & Racine	75
106,	Horlogerie : Collection d'ouvrages comprenant Catalogue Cartier, Zénith, Jaeger Lecoultre, l'Annuel des montres, Belles montres, montres anciennes, montres-bracelet, L'univers des montres Collections privée Cartier	35

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
107,	Réunions d'ouvrages reliés comprenant : Stendhal oeuvres des éditions Jean de Bonnot 13 volumes, Jules VERNE Oeuvres de aux Éditions Hachette 16 volumes, Les Mille et Une Nuits 6 volumes Editions Club Français du Livre	60
108,	Marc Maison, Marqueterie Virtuoses au XIXe siècle Brevets d'invention ; 1 volume aux éditions FATON	30
109,	Jean & Jacques Clarke de Dromantin : Les orfèvres de Bordeaux et la marque du Roy - 1 volume	
110,	Un ensemble de deux volumes catalogues d'exposition - Quand Versailles était Meublé D'argent : Château De Versailles, 21 Novembre 2007-9 Mars 2008 - Versailles et l'Antique Sous la direction d'Alexandre Maral et Nicolas Milovan	
111,	WALTHER (Ingo F.) et METZGER (Rainer). Van Gogh, l'oeuvre complète - peinture. Taschen, Köln, 1990. Fort in-4, reliures d'éditeur en toile bleue, sous emboitage cartonné.	20
112,	Art du Japon : Réunion de 3 volumes comprenant Hiroshige Cent vues d'Edo par Mikhail OUSPENSKI - Hokusai et Hiroshige par Matthi FORRER 2 volumes	20
113,	Arts Décoratifs : Réunions de volumes sur le thème des Arts Décoratifs comprenant Rideaux et Voilages, Mobilier: Louis XIII-Louis XIV, Mobilier Louis XVI, Mobilier Régence-Louis XV, Mobilier Louis Philippe Napoléon III,Mobilier restauration, Mobilier Provençal, Toutes ces pièces étaient des greniets, Aujourd'hui s'installer en Regence Louis XV, Comment installer son intérieur en rustique	10
114,	RAUTMANN Peter. Delacroix. Citadelles & Mazenod, 1997. Sous étui éditeur imprimé	40
115,	Jean Racine, théâtre complet, Paris : Club du Livre, 1961. Illustrations couleurs de Mariano Andreu. 3 vol. In-4°. Reliure en plein chagrin bleu d'éditeur, aux armes de France, sous étui. Sur Vélin	20
116,	Jean-Louis VAUDOYER - Mario MEUNIER, LA MYTHOLOGIE : Présence des Dieux - La légende dorée des Dieux et des héros. Paris, Club du livre, 1960 ; 2 vol. in-3. Reliures d'éditeur en basane havane, dos à 4 nerfs, plats estampés à froid d'un motif de bas-relief antique. Illustrations noir et couleurs par Edy-Legrand.	20
117,	Collection HETZEL, Jules Verne voyages extraordinaires De la Terre à la lune et Autour de la lune 1 vol plat à la mappemonde - (Usures)	145
118,	Sur le Thème des poupées & automates : Réunion d'ouvrages comprenant Le monde des poupées, Les automates, l'âge d'or des automates, Les poupées anciennes, Les poupées françaises	75
119,	Réunion d'ouvrages reliés comprenant Victor Hugo, Michelet, Eugène Sue, La médecine populaire	10
120,	COLONIA (Dominique de). Histoire littéraire de la ville de Lyon, avec une bibliothèque des auteurs Lyonnois, sacrés et profanes, distribués par siècle. Lyon, François Rigollet, 1728. tome 2 - in-4 le plat portant des armoiries de la ville de lyon - Dans l'état	35
121,	Réunions d'ouvrages reliés divers littérature dont Roger Martin du Gard, Dumas, Corneille, Jules Verne	70
122,	Les mille et une nuits - Paris ; Union Latine d'Éditions, 1981 - 8 volumes In-8° - Illustrations couleurs hors texte de Chapelain-Midy	60
123,	VILLON (Françoys) - Les escripts - Paris ; Club du Livre, 1974 - 2 volumes In-4° - Enluminés et calligraphiés par Guignard dans le style des manuscrit de l'époque	20
124,	POE (Edgar Allan) Histoires extraordinaires Nouvelles histoires extraordinaires Histoires grotesques et sérieuses. Bois de Jean CHIÈZE. Union latine d'édition 1966 3 volumes reliure cuir éditeur sous emboîtage	50
125,	Ensemble d'ouvrages comprenant Roman courtois Union Latine d'édition, Kama Sutra par Pierre de Tartas, Dubout chanson de salle de garde	45
126,	Bibliothèque de la Pléiade, 3 volumes dont Mauriac, Voltaire, Verlaine	30
127,	Réunion de volumes sur le thème des beaux arts dont Picasso, Jugendstil, La france et la russie au siècle des lumières, Emile Gallé, Poussin Watteau Chardin David dans les collections Allemandes	20
128,	Beauty & Power, Renaissance and Baroque Bronzes from the Peter Marino - Collection - 1 vol	
129,	Sur le thème du Japon : Deux ouvrages comprenant Japanese woodblock printemps 1680-1900 et Hiroshige Cent vues d'Edo éditions Tashen	20
130,	Réunions d'ouvrages sur le thème du Japon comprenant : Nippon To, Samouraïs, L'estampe japonaise. Les arts du Japon Kyoto. Le livre des Ran	35
131,	Reunions de catalogues d'exposition comprenant: L'ange du Bizarre, Bohèmes, Verrocchio Master of leonardo, Les grands ateliers du midi et Avant gardes du XXème siècle	30
132,	Ensemble de catalogues de vente dont Collection Marziano, Design Sotheby's Christies...	

Résultat de la vente du 28/10/2026 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
133,	Catalogue de l'exposition STEINITZ Edouard Lievre	45
134,	Collection de timbres anciens France, Colonies et monde Lettres obliterées CERÈS, NAPOLEON	240
139,	Chine, style Archaïque : Deux sujet en pierre sculpté présentant des animaux - Cachets de cire	20
140,	Collection de trois boules presse papier sulfure - (Une accidentée)	80
141,	Casque à pointe d'officier prussien	750
142,	Casque à pointe d'officier prussien	360
143,	Sabre briquet d'infanterie & son fourreau en cuir - (Usures au cuir, lame usée)	100
144,	Sabre briquet d'infanterie & son fourreau en cuir - (Usures au cuir, lame usée)	80
145,	Sabre d'officier de cavalerie & son fourreau ; la lame à décor de rinceaux	130
146,	Sabre d'officier d'infanterie & son fourreau	80
147,	Sabre briquet d'infanterie & son fourreau en cuir - (Usures au cuir, lame usée)	80
148,	Baïonnette allemande & son fourreau la lame marquée COULAUX & C KUNGENTHAL	140
149,	Epée baïonnette française dite Gras & son fourreau	30
150,	Baïonnette suisse & son fourreau fabrication par Waffenfabrik Neuhausen	40
151,	Sabre d'officier prussien & son fourreau	110
152,	Glaive de la compagnie des chemins de fer de la ligne "EST", sans fourreau	120
153,	Glaive de sapeur pompier sans fourreau	60
154,	Baïonnette dite gras sans fourreau	20
155,	France - Baïonnette Berthier 1892 & son fourreau	40
156,	Dague d'administration de la Marine - Sans fourreau	60
157,	Baïonnette Chassepot sans fourreau	20
158,	Glaive de troupe à pied & son fourreau	50
159,	Glaive prussien modèle 1864 & son fourreau	70
160,	Baïonnette allemande modèle 1860	40
161,	Baïonnette allemande modèle 84/98	30
162,	Epée d'officier de cavalerie & son fourreau - Travail de la maison Barré à Paris	90
163,	Baïonnette Gras - Sans fourreau	20
164,	Sabre d'infanterie la lame gravé & son fourreau	140
165,	Baïonnette allemande modèle 84/98	30
166,	Baïonnette Chassepot & son fourreau	60
167,	Sabre d'officier de cavalerie	140
168,	Gide, école française du XXème siècle : "Chemin au sous bois" - Aquarelle sur papier signée en bas à droite - Mis au débarras	
169,	Henner, dans le goût de : "Nu allongé" - Huile sur panneau signée en bas à droite - 16x26 cm	60
170,	École française du XXème siècle : "Composition animée" - Huile sur toile non montée sur châssis - 50x38 cm	10
171,	LAMY : "Nature morte au faisan" & "Nature morte au lièvre" - Paire d'huiles sur toile signées en bas à gauche - 46x55 cm	
172,	Dans le goût des primitifs italiens : "Vierge à l'enfant entouré de Saints" - Reproduction - 32x25 cm	750
173,	Henri VERNAY : "Vieille porte à l'Île Barbe" - Crayon noir et craie blanche sur papier signée située en bas à droite - 44x27cm	45
174,	Gravure en noire présentant "le Temple d'Antonin & Faustine à Rome", d'après Kilian - Dimension à vue : 44x35 cm	
175,	Henri VERNAY : "L'entrée de la ferme" - Huile sur toile signée en bas à droite - 27x35 cm	
176,	MAYMÈS : "Cueillette des fruits" - Aquarelle sur papier signée en bas à droite - 19x30 cm	
177,	Jean Raoul CHAURAND-NAURAC (1878-1948) : "La calèche" - Aquarelle crayon et lavis signée en bas à droite, datée, situé à Paris - 19x29 cm	
178,	École française du XXème siècle : "Au bord de l'étang" - Aquarelle sur papier - 22x30 cm	

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
179,	École française dans le goût du XVIIIème siècle : "Jeune fille au chien" - Aquarelle sur papier - 16x11,5 cm - (Pliures)	
180,	Gérard ECONOMOS (1935-2016) : "Paysage" - Huile sur toile signée en bas à droite portant un envoi au dos - 14x23 cm	10
181,	"Vue de l'entrée du Château de Versailles" - Gravure en couleurs - 26x36 cm	30
182,	Henri MATISSE, d'après : "Deux jeunes filles" - Reproduction	
183,	École française du XIXème siècle : "Étude d'homme" - Crayon noir sur papier - 13x21 cm	
184,	"Jeune femme à l'antique" : Gravure en noir de forme ovale sur papier - 19x12 cm	
185,	CHINE, XXème siècle : "Paysages" - Paire d'encres sur soie signées - 24x28 cm	20
186,	MOUCHE : "Demoiselle sur son âne" - Crayon sur papier signé daté en bas à droite - 24x17cm	40
187,	Hubert COMTE : "Les tampons" - Gravure en noir signée, justifiée en bas avec un envoi - 9x14 cm	
188,	École française du XXème siècle : "Portrait d'homme" - Huile sur panneau de forme ovale dans un cadre en bois et style doré - 53x45 cm - (Tâches)	30
189,	MARIE LAURENCIN, d'après : "Portrait" - Lithographie sur papier - 27x22 cm	
190,	École contemporaine, : "Composition" - Crayon & gouache sur papier - 31x22 cm - (Papier gondolé)	
191,	Pierre Yves TREMOIS, dans le goût de : "Jeune homme sur sa chaise" - Crayon sur papier - 21,5x12 cm	
192,	École d'Art Brut, XXème siècle : "Nu" - Pastel sur papier - 31x23 cm	
193,	École contemporaine : "Composition abstraite" - Technique mixte sur papier - 24x17cm	
194,	École française du XIXème siècle : "Grand place" - Huile sur panneau signée en bas à droite - (Accidents, griffures) - 94x33 cm	50
195,	Lucien CHANTRELLE, XXème siècle : "Christ en croix" - Huile sur toile signée en bas à gauche - 35x27 cm	50
196,	David TENIERS, d'après : "La diseuse de bonne aventure" - Gravure en noire - (Tâches, insolée) - 37x47 cm	
197,	École française du XIXème siècle : "Joueuse de guitare" - Huile sur toile marouflée sur carton monogramme AC en bas à droite - 28x16 cm	30
198,	E.DELASALL, XXème siècle : "Portrait d'homme" - Huile sur toile - (Accidents) - 45x35 cm	40
199,	École française du XIXème siècle : "Christ en croix" - Huile sur toile - (Accidents) - 84x49 cm	20
200,	D'après Marc CHAGALL : "Ruth aux pieds de Booz, 1960" - Lithographie non signée, non justifiée - 33,5 x 25 cm à vue Imprimé par Mourlot, Paris. Publié par la Revue Verve Éditions, Tériade, Paris. Extrait du numéro de « Verve » (vol. X, n°37 et 38), publié sous le nom de « Dessins pour La Bible ». Bibliographie : Mourlot 248.	100
201,	École française du XXème siècle : "Promeneur dans le sous-bois" - Aquarelle sur papier - 51x40 cm	10
202,	Pierre-Paul DESRUMAUX (1899-1990) : "La maison" - Huile sur toile signée en bas à gauche - 32x40 cm	130
203,	Emmanuel ARIES (1873-1944), dit NEL ARIES : "Bâteaux sur le fleuve" - Aquarelle sur papier signée en bas à gauche - 20x37 cm - (Piqûres)	20
204,	O.GILLIS, XXème siècle : "La rue du village" - Huile sur toile signée datée 44 en bas à droite - 55x69 cm	
205,	École française du XXème siècle : "Barque de pêcheurs sur l'eau" - Huile sur toile signée en bas à droite - 23x33 cm	
206,	École française du XXème siècle : "Nu de profil" - Huile sur toile signée en bas à droite CONSTANT ? - 27x22 cm	40
207,	G.DIVAL, XXème siècle : "Chemin au sous-bois" - Aquarelle sur papier signée en bas à droite - 23x31 cm	5
208,	J.CALLOM?, école anglaise du XIXème siècle : "Paysage animé dans la campagne anglaise" - Huile sur toile signée en bas à droite - (Restauration, rentoilage) - 30x45 cm	
209,	Vincent BLATTER : "Paysage alpin" - Aquarelle sur papier signée en bas à droite - (Insolée) - 27x42,5 cm	45
210,	Ensemble de 4 pièces de 5 dollars or - Poids : 35g	3220
211,	Pièce de 100 francs or 1867 - Poids : 31,9 g	3110
212,	Ensemble de 6 pièces 20 lires Umberto 1er or - Poids : 40,5 g	3730
213,	Ensemble de 7 pièces 20 lires Umberto 1er or - Poids : 46,7g	4350

Résultat de la vente du 28/10/2026 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
214,	Deux pièces de 20 marks or - Poids : 16,3g	1540
215,	Ensemble de 3 pièces en or comprenant 1 pièce 20 fr belge, 1 pièce 20 fr union latine & 1 pièce 20 lire Sardaigne - Poids : 19,3g	1870
216,	Collection de jetons de présence en argent - Poids : 208,9g	220
217,	Ensemble de pièces & jetons ; certains en argent de différentes époques & pays	110
218,	Collection de pièces de monnaies anciennes de différents pays	90
219,	Collection de médailles & insignes divers	25
220,	Lot de bijoux fantaisie	150
221,	Collection d'objets en bronze souvenirs de voyage, bouddha & divers	60
222,	Collection de deux objets en bronze comprenant un poignard tibetain en bronze & une coupe bétel	50
223,	Collection de 3 chopes en porcelaine allemande	140
224,	Seau à glaçons en cristal de bohème à fond vert	20
225,	CHINE, XXème siècle : Vase en porcelaine céladon à décor de branches de cerisiers en fleurs - (Monté en lampe & percé) - H sans le socle : 27 cm	10
226,	JAPON, XIXème siècle : Paire d'importants plats en porcelaine à décor Imari - (un restauré) - Diam: 61 cm	650
227,	MONTBLANC : Stylo à bille Meisterstück, le grand Diamond - Gravé Ahmed - Avec boite & surboite	160
228,	MONTBLANC : Stylo à bille Meisterstück, le grand en résine noire & plaqué or	100
229,	Buffet deux corps en bois de placage marqueté ouvrant par deux portes marqueté à décor d'ailes de papillons & un tiroir en ceinture en partie basse ; deux portes vitrées en partie haute - Epoque XIXème siècle - (Petits accidents, manques)	
230,	Miroir à parclose en bois & stuc doré à décor de coquilles et acanthes - (Petits manques)	120
231,	Dans le goût des tapisseries d'Aubusson : "Scènes galantes" - Impression	50
232,	Théière mauresque en cuivre martelé	30
233,	Fauteuil de bureau en acajou & placage d'acajou à crosses ; il repose sur des pieds cannelés - XIXème siècle	
234,	Paire de fauteuils à dossier plat en acajou & placage d'acajou ; les consoles d'accotoirs gravé de palmettes en forme de glaive - XIXème siècle	80
235,	Fauteuil en bois noirci à dossier cintré ; les consoles d'accotoirs en coup de fouet reposant sur un piètement en console - Style Transition Louis XV-Louis XVI	80
236,	Table de salle à manger, le plateau rond en verre reposant sur un piètement colonne en plexiglas - Travail contemporain	190
237,	Paire de fauteuils cabriolet en bois naturel teinté reposant sur des pieds cambrés - Style louis XV	
238,	Chevet en bois naturel teinté en coeur ; il repose sur des pieds cambrés - Style Louis XV	30
239,	Chauffeuse en acajou & placage d'acajou ; le dossier à décor d'une coquille - Il repose sur des pieds antérieurs sculptés	20
240,	Bureau de pente en bois naturel sculpté de rinceaux & fleurettes ouvrant par un abattant & trois tiroirs sur deux rangs - Style louis XV	20
241,	Horloge comtoise en bois peint . le cadran émaillé	15
242,	Tête de lit en bois richement sculpté, doré de rinceaux & acanthes - Travail italien, XXème siècle	200
243,	Bibus en bois naturel teinté à demi-colonnes - Style Empire	40
244,	Console en rotin - XXème siècle	20
245,	Deux fauteuils d'angles pouvant former paire en bois noirci ; l'assise à fond de canne - Ils reposent sur des pieds balustre - XIXème siècle	40
247,	Lustre en bronze & laiton à quatre bras de lumière - De style Empire	5
248,	Table de salle à manger en acajou à volets reposant sur des pieds fuselés - Style Louis XVI	
249,	Chevet en coeur en bois naturel - Style Louis XV	15
250,	Guéridon en bois naturel teinté acajou & ornementation de métal - Le plateau repose sur des pieds cannelés réunis par un plateau d'entretoise - Style Louis XVI - (Accidents)	40
251,	Table de salle à manger à volets en bois naturel teinté reposant sur 6 pieds bulbés - XIXème siècle	20
252,	Commode d'entre-deux en bois naturel teinté ouvrant par 4 tiroirs en ceinture flanqués de demi-colonnes - Le plateau de marbre noir - Style Empire	80
253,	ROLLET : Camion grue mécanique en tôle peinte	40

Résultat de la vente du 28/10/2026 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
254,	Important ensemble de vins divers dont : TRAPICHE, Pape Clément, Fond de cave, CHIROUBLE, Côte Roti DELAS 1991, SOLERA, Château CANON 1967 1 Champagne PERRIER JOUET 1979	150
255,	Coffret de voyage en bois & ornementation de laiton - XIXème siècle	
256,	Coffre en bois naturel sculpté à décor de style Renaissance	20
257,	Psychée de table en bois naturel	10
258,	CHINE, XXème siècle : Table basse à décor d'un plateau à l'imitation de la laque	12
259,	Meuble à hauteur d'appui en bois de placage ouvrant par un tiroir & une porte marquetée d'un bouquet stylisé - Style Art Déco	50
260,	Paire de chaises en bois sculpté de style Louis XV	30
261,	Tapis à décor géométrique sur fond brique et bleu - Dimensions : 226x292 cm - (Usures)	
262,	Tapis moderne à décor de fleurs sur fond rouge - Dimensions : 120x180 cm	
263,	Tapis contemporain à décor géométrique sur fond or beige & marron - Dimensions : 170x236 cm	60
265,	Tapis indien à décor de volutes sur fond or - Dimensios : 185x276 cm	
266,	Tapis contemporain à décor géométrique de style Art Déco - Dimensions : 201x296 cm	
267,	Tapis Iran à décor de bandes - Dimensions : 143x200 cm	
268,	Un flacon et son bouchon en cristal de Baccarat	60

Nombre de lots : 261