

## Résultat de la vente du 06/05/2026 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
1,	Réunion d'ouvrages reliés des XVIII° & XIX° siècles dont : Adele de Senange, Lettres de Sévigné, Petit Paroissien, Oeuvres de Voltaire, Oeuvres de Bernard	40
2,	HARDOUIN de PÉRÉFIXE de Beaumont (Paul-Philippe) : Histoire du roi Henry le Grand (...). Revue, corrigée, augmentée par l'auteur. Amsterdam, Daniel Elzevier, 1664.	60
3,	Réunions 12 ouvrages reliés comprenant l'Histoire Universelle de BOSSUET (6 volumes), Oeuvres de Corneille (4 volumes) & Oeuvres de Boileau (2 volumes)	30
4,	Mémoire de M. de NECKER au Roi sur l'établissement des Administrations Provinciales 1785 - 1 vol relié	40
5,	Un carton de livres reliés dont : Le diable à Paris, Iliade d'Homère, Fables de Florian, Les grandes inventions	20
6,	Un ensemble de livres reliés dont : Journal de l'université, Gustave Flaubert Madame Bovary, Clarety l'Américaine, Mémoires de la marquise de la Rochejaquelein	80
7,	Les Mille & Une Nuit : Contes Arabes 8 volumes à Lyon Chez Antoine Briasson 1705 - (Accidents, vendus dans l'état)	1350
8,	LESSON (René-Primevère) : Voyage autour du monde entrepris par ordre du gouvernement sur la corvette "LA COQUILLE" - Paris, Pourrat frères, 1838-1839 - 2 volumes in-8 de [4]-548 mal Chiff. 547-[2]-2bl.-[2] pages et [4]-508 pages, demi-chagrin rouge à coins, dos lisses orné (reliure de l'époque). Édition originale ornée d'un portrait de l'auteur et de 40 planches hors-texte (sur 42) représentant des vues, armes, types de sauvages, 19 planches sont consacrées à l'histoire naturelle et sont très finement colorées. Ouvrage presque entièrement dédié à l'Océanie et donne plusieurs vocabulaires de ces îles (Chadenat, 625) - (Dos éclairci, rousseurs)	300
9,	PORTIER (A.) et F. PONCETTON. "Les Arts sauvages - Océanie". Un porte-folio. Paris, Albert Morancé, 1956. Grand porte-folio, cartonnage éditeur. Édition originale, avec 73 illustrations en noir et blanc ainsi qu'en couleurs, reproduites sur 50 planches. Portfolio légèrement tâché et présence de quelques rousseurs, dos manquant	
10,	PICARD (L. B.). OEuvres. A Paris, chez J. N. Barba, 1821, 9 volumes in-8	30
11,	EMPIRE, sur le thème de : Ensemble de 8 volumes dont Napoléon & la Reine Hortense ; J. TURQUAN le Général BONAPARTE, F.MASSON, Joséphine Répudiée et Napoléon et les femmes, 4 volumes par Thiers le Consulat et l'Empire	30
12,	Office de l'église noté pour les festes et Dimanches Paris 1740 - 7 vol. reliés d'un maroquin rouge chiffré dans un écusson - (Usures à la reliure)	70
13,	Alexandre DUMAS : Réunion de 11 volumes reliés dont Comte de Monte-Cristo 6 vol. ; Sur les bords du Rhin 2 vol. ; Vingt ans Après 3 vol. . On y joint un volume Augier	100
14,	BERNARDIN DE SAINT-PIERRE. Paul et Virginie. Paris, Curmer, 1838. Un vol in-4, pp. LVI, 458, (14). Premier tirage à l'adresse du 25 rue Sainte-Anne. Célèbre édition illustrée de près de 450 vignettes gravées sur bois, de 29 planches hors-texte tirées sur Chine et de 7 portraits gravés sur acier d'après T. Johannot, Meissonier, P. Huet. Notre exemplaire est bien complet de sa carte de l'Ile-de-France par Dyonnet mise en couleurs à l'époque. Les rousseurs par endroit ont quelques planches uniformément jaunies. Reliure romantique en demi chagrin violine à coins, dos orné	300
15,	BERNARDIN DE SAINT-PIERRE (Jacques-Henri). Paul et Virginie. Paris, Launette, 1888. In-4, demi-veau rouge glacé à coin, dos orné, tête dorée (Reliure de l'époque). Illustrations de Maurice Leloir. Exemplaire non numéroté.	50
16,	BERNARDIN DE SAINT-PIERRE (Jacques-Henri). Paul et Virginie. Paris, Deterville, Lefèvre (impr. de P. Didot l'aîné), 1819. Petit in-12 de VIII, 242 pp., 1 pl. hors texte (front.), basane racinée, dos lisse orné, pièce de titre, tranches marbrées (reliure de l'époque). Frontispice gravé.	80
17,	Réunions de volumes reliés anciens dont certains avec maroquin comprenant : Oeuvres de Racine, Lettres de Sévigné, mort d'Abel, ATALA René, Oeuvres de Bernard, Contes de Henri, Les enfants studieux, Petit paroissien	40
18,	Réunion d'ouvrages du XVIIIe siècle diverses littératures, histoire, etc.... - (Dans l'état)	40
19,	Réunion d'ouvrages du XIXème siècle reliés essentiellement littérature dont Zola, France, Farrère, Mallarmé, Thierry, Boccace Scribe, Daudet, Homère, Marivaux, Barbey d'aurevilly	65
20,	LOREDAN de LARCHEY : Les cahiers du capitaine Coignet - 1 vol grand in-4 Paris chez Hachette 1888 - Demi chagrin à coin	
21,	Réunion de 4 volumes comprenant : Mémoires & souvenirs du Comte de La VALETTE, de LASSALLE : Histoire de la famille d'orléans ; A. Dunoyer Fouquier Tinville : Madame de POMPADOUR	40
22,	Réunions de volumes dont Rostand, Traité de Blanchimie, Augier, Voltaire, Daudet, Dorgelès, Racine, Maeterlinck, France, Dante, Maurras, Saint Simon	50

**Résultat de la vente du 06/05/2026 - 1**

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
23,	Réunions de volumes reliés des XVIII-XIX et XXème siècles, dont SASSOON, SCOTT, CHATEAUBRIAND, CRONIN, DORGELÈS, LOTI, HERMANT, ....	40
24,	Réunion d'ouvrage poésie	5
25,	Réunion d'ouvrages reliés dont : Maurois, Flaubert, La Fontaine, De Lonlay, Péguy, Voltaire...	31
26,	Voltaire, Oeuvres de 10 vol in-8 reliés	25
27,	Chiromancie RAMPALLE (Daniel) dit ROMPHYLE] La chiromancie naturelle de Ronphyle. Paris, Chez Jean RIBOV 1665 in 12 parchemin - Non collationné	140
28,	Joyell y ADORNO DE LA ANIMA DEVOTA - 1 fort volume reliure parchemin - Dans l'état	10
29,	BD, Collection de bandes dessinés comprenant Les aventures de Tintin, Astérix le Gaulois, Les aventures de Lois	20
30,	SPETZ (Georges). L'Alsace gourmande. Poème gastronomique suivi de cent quarante recettes alsaciennes. Avec vingt encadrements et quarante vignettes par Melle Jeanne RISS. Strasbourg, Revue Alsacienne, 1914 ; in-4 relié	20
31,	Ensemble de 3 volumes illustrés comprenant: Coeurs d'Alsace et de Lorraine - Les contes de Perrault - Mon Village ceux qui n'oublent pas par Hansi	55
32,	Catalogue raisonné Hans K. Roethel et Jean K. Benjamin, Wassily KANDINSKY, catalogue raisonné de l'œuvre peint, Editions Karl Flinker, Paris, 1984 - Volume I : 1900-1915 - volume II : 1916-1944	50
33,	Jean-Jacques ROUSSEAU, Oeuvres de 8 volumes dont Nouvelle Héloïse, Emile...	30
34,	Des cordes (Jacques-Chalom) & FROMANGER DES CORDES (Véronique). Rembrandt Bugatti. Catalogue raisonné. Les éditions de l'amateur, Paris, 1987. In-folio, reliure toile, sous jaquette illustrée.	
35,	Denis ROUART et Daniel WILDENSTEIN – MANET - Catalogue raisonné – deux volumes : Tome I : Peintures, 430 pages - Tome II : Pastels, aquarelles et dessins, 277 pages. Édition Bibliothèque des Arts à Lausanne, 1975 - Couvertures toilées avec chemises imprimées et cartonnages	50
36,	Dans 5 cartons réunions de livres Beaux Arts et voyages dont Picasso, Cézanne, Versailles, ...	110
37,	VERVE. Revue artistique et littéraire - Vol. VIII, nos 31 et 32. Paris, Éditions de la Revue Verve [Directeur : E. Tériade], 1955. Numéro consacré aux Carnets intimes de Georges Braque. Double numéro	50
38,	COLONIA (Dominique de). Histoire littéraire de la ville de Lyon, avec une bibliothèque des auteurs Lyonnais, sacrés et profanes, distribués par siècle. Lyon, François Rigollet, 1728. Deux tomes réunis en un volume in-4 le plat portant des armoiries de la ville de Lyon - Dans l'état	100
39,	TOUDOUZE (G.), Ch. de LA RONCIÈRE, Joannès TRAMOND, Cdt. RONDELEUX, Charles DOLFUS et Pierre DUBARD. Histoire de la marine. Paris, L'illustration, 1959 1 vol in folio	5
40,	[DORÉ] François RABELAIS. OEuvres. Texte collationné sur les éditions originales avec une vie de l'auteur, des notes et un glossaire. Illustrations de Gustave Doré. Paris, Garnier, 2 volumes in-folio reliés demi-chagrin, dos à nerfs ornés, tranches dorées. Illustré d'un portrait et de 60 grandes gravures hors-texte de Gustave Doré, rousseurs éparses n'atteignant que très rarement les marges des gravures.	90
41,	Marin Marie, Deux ouvrages Catalogue d'exposition Musée de la marine 1989 et Marin Marie Petroff 2009	150
42,	COLLECTION VERITE - Catalogue de vente - Enchères Rive Gauche - 17 juin 2006	20
43,	Collection de livres sur le thème des arts premiers comprenant: Arts d'Afrique Musée DAPPER éditions Gallimard, Catalogue vente Hubert GOLDET, Catalogue vente de Ricqlès Arts Primitifs 2000, Catalogue Archéologie et Arts Primitifs 2003 Gros Delettrez, Catalogue Alain de Monbrison 1997, Catalogue Binoche Art Précolombien, Catalogue Binoche Amazonie, Chefs d'oeuvres du musée du quai Branly (sous blister), Catalogue vente Robert LEBEL 2006, Au royaume du Signe Fondation DAPPER, Abstraction au royaume des Kuba Fondation DAPPER, Philippines archipel des échanges Hors série	40
44,	Gilbert & Georges, The Great Exhibition Catalogue de l'exposition organisée au LUMA - Envoi des artistes	20
45,	CASQUES ET COIFFURES MILITAIRES FRANÇAIS De l'époque gauloise à la Seconde Guerre Mondiale Christian H. Tavard 252p en l'état	55

## Résultat de la vente du 06/05/2026 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
46,	Pêche, sur le thème de, Réunion d'ouvrages comprenant : Le livre de la pêche en eau douce, Le petit guide de la pêche en mer, Des hommes au bord de l'eau par Benigno Caceres, Le lancer Léger par F Biguet, Au Léger Ultra Léger par Massé, La pêche sportive par Hansen, Mouche et lancers par Preskawiec, Le grand livre de la pêche, De la pêche au coup au lancer léger, Petit atlas des poissons 2 vol, Petit atlas des amphibiens et reptiles, Au monde étrange des poissons, Comment Pêcher par A Gobinot, Amphibiens et reptiles atlas vertébrés, L'homme chez les poissons par Pierre de Latil, Pêches dans les rivières et les étangs par Slava Stochl - On y joint: L'exploration sous marine, Guide sous marin du bassin méditerranéen, Poissons tropicaux des indes orientales	
47,	Etienne DINET par Koudir Benchikou et Denise Brahimi édition ACR Edition	40
48,	Deux cartons de livres beaux arts dont: Le dessin, Etrusque et l'europe, Histoire du costume, Fragonard, La bible illustrée par Gustave Doré, Les russes, Parures du pouvoir, Icônes, Mésopotamie, Oeuvres Graphiques Leonor Fini, Nouvelle histoire de Paris....	40
49,	Deux cartons de livres beaux arts dont: La passion des tissus, Le livre du Tapis, Florence, Treasures of westminster Abbey, Manet, Botticelli, La vie de Hollande au XVIIème siècle, Goya, Saint Simon, La peinture Vénitienne...	50
50,	Collection de livres illustrés comprenant: Jules Verne Voyages extraordinaires Une ville Flottante, Mémoires d'un jeune alsacien, L'île aux mystères madagascar, La reine des neiges, Fabiola, Blanche contre jaune, Voyage et aventures de Mademoiselle Friquette, Voyage autour du monde, Anne Marie la providence, La nouvelle eve Souvenirs d'un soldat	30
51,	Réunion d'ouvrages reliés comprenant: Victor Durut Histoire des Grecs 3 vol. (reliures par Ch. Magnier), Histoire des Romains 2 vol.	50
52,	Réunion d'ouvrages sur l'histoire de l'art comprenant: 1900 catalogue d'exposition, 21 visages d'artiste, Tintoret, Egypte, Michel ange, Les collectionneurs des impressionnistes, Le grand livre de la corrida, Le salon 1974, Trémois, L'ange du Bizarre Caractère Noël, Les impressionnistes	20
53,	BRUNON (Jean) & MANUE (Georges-R.). Le Livre d'or de la Légion étrangère (1831-1955). Paris, Lavauzelle, 1958. Un volume in-4, broché	20
54,	Réunion de livres reliés comprenant: Trois volumes C'est la Légion, par Louis Gaultier et Charles Jacquot. Editions les Impressions Françaises. Dans un emboîtement cartonné vert et rouge, La garde impériale, Gardes d'honneur et troupes étrangères, Histoire de l'artillerie française, Chatrian,	20
55,	M de Segonzac, Voyages au Maroc, 1899-1901, Paris, Armand Colin 1903. 1 vol in-4	110
56,	Réunions de livres reliés du XIXème siècle comprenant: E. Seguin, éducation de l'enfance, Waterloo, Burton, Pierre Loti, Alphonse Daudet, Marquet, Théâtre de La Riche, Alexandre Dumas, Verlaine...	20
57,	Transport militaire carnet des ouvriers et charretiers - 1 vol	45
58,	Villemarqué (Théodore Hersart de la) - Contes populaires des anciens bretons. Paris, W. Coquebert éditeur, 1842. 2 volumes in-8°, reliure postérieure en demi-chagrin - On y joint chants populaires de Bretagne	30
59,	Réunions de livres reliés du XIXème siècle dont Molière, Corneille, Rod, Michelet, Beranger...	10
60,	Réunions d'ouvrages religieux dont missels paroissiens ..	10
61,	Bibliothèque de la Pléiade, Album Saint Exupéry - Dans son emboîtement	20
62,	Colette, Duo ouvrage illustré de bois originaux par Colette PETTIER - 1 vol	10
63,	[LIVRES ILLUSTRÉS] CHATEAUBRIANT (Alphonse de) : La Brière.. Roman orné de compositions gravées sur bois par Constant Le Breton et publié par Jean Variot, bibliophile. Versailles, sans nom d'éditeur [Aux dépens de de Jean Variot], 1927. In-quarto relié La reliure signée G.BERTHET	50
64,	[Histoire de l'art] - VIVANT-DENON (Dominique) : "Voyage dans la basse et la haute Egypte pendant les campagnes du général Bonaparte", volume II, planches (Le Caire, Institut français d'Archéologie orientale, 1990) : un volume in-folio broché sous cartonnage, Usures au cartonnage - On y joint Le Paris de Balzac Le Paris des misérables 1834 La ville en 48 quartiers - 1 vol in folio	20
65,	DRAEGER. 80 ans d'imprimerie. 1866-1986. Plaquette de Drager édité pour le 8e anniversaire ;S.L ;, s ;d, in-4, cart. édit. un peu us.	10
66,	Collection de livres illustrés dont Histoire monumentale de la France, Pour la terre natale, Vingt mille lieues sous les mers, Clovis...	25
67,	2 cartons de livres sur le thème des beaux arts comprenant: La peinture, Vivre à la campagne, Caractère Noël 2 vol., Le roman de l'architecture, Les perses, La voie royale, Couleurs d'orient, Le verre et l'éternité Henry Moore, ...	20
68,	Japon, Sur le thème de, Réunions d'ouvrages comprenant: L'estampe Japonaise par Fahr-Becker, Les arts du Japon à l'époque Edo, Nippon To, Le livre de Ran, Samourais par Mitso Kure et Kyoto	

## Résultat de la vente du 06/05/2026 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
69,	Poupées, Collection de livres comprenant: Le charme des vieilles poupées par Massin, Les poupées anciennes par Cieslik, Les poupées par Fraser, Le grand livre de la poupée	10
70,	Horlogerie, Ensemble d'ouvrages sur le thème de l'horlogerie dont La cote de montres modernes et de collection, Catalogue de vente TAJAN, Histoire illustrée des montres et Horloges, Deux catalogues Patek Philippe	20
71,	Chine, XXème siècle, Ensemble d'ouvrages chinois	10
72,	Carte de l'Amérique divisée par Grands états Par Janvier à Paris 1762 - Insolée	100
73,	Collection de livres reliés comprenant: Picasso, Agatha Christie, La romance du Crime, Toulouse Lautrec, Degas, Cézanne, Les musées parisiens, Monet, Velasquez, La céramique passionnément, Marlen Spindler ...	20
74,	Histoire de la Révolution Colombienne, 10 vol Paris 1827	10
75,	La nouvelle maison rustique 1 vol (volume 2) in-4 cartonnage éditeur Paris 1790	25
76,	Grand plan de la région parisienne, deux feuilles entoilées N.-O. et S.-E., (petites usures).	10
77,	Félix ZIEM- Pierre Miquel, Ziem .1821-1911. Catalogue raisonné des peintures, 2 vol., Editions de la Martinelle, Maurs-La- Jolie,1978	100
89,	Ketut SOKI (1946-2022), Penestanan, Ubud, à Bali, Acrylique sur toile signée et située en bas à droite, cachet au revers - 38 x 52 cm	
90,	Joseph LAULIÉ (1928-2016), Etude de femme nue, Huile sur toile signée en bas à droite - 24,5 x 15,5 cm	
91,	RAYMONDE HEUDEBERT (1894-1991), Bateaux au port, Huile sur panneau signée en bas à droite - 18,5 x 23,5 cm	
92,	Carré, école française du XXème siècle, Femme nu assise sur la plage, Huile sur toile signée en bas à droite, titrée et datée 79 au dos - 14 x 23,5 cm	
93,	Jean Cognacq (1909-1990), Étude de femme nu allongée - Huile sur toile signée en bas à gauche - 22 x 33 cm	
94,	Enrique ATALAYA (1851-1913) Élégante parisienne - Peinture sur cuir repoussé - Signée en bas à droite - 17 x 9 cm -	50
95,	Enrique ATALAYA (1851-1913) - Portrait du pape Léon XIII - Huile sur cuir repoussé - Signée en creux en bas à droite, titrée vers le bas - 18 x 10,8 cm	50
96,	Enrique ATALAYA (1851-1913) Carte de remerciement - Gouache, peinture dorée et collages sur vélin - Signée avec un envoi à M. Mariani - 14,3 x 21,7 cm	
97,	Enrique ATALAYA (1851-1913) Sculpture au parc de Versailles, 1904 - Gouache sur vélin - Signée, datée 17-12-4 et dédicacée « à mon ami Angelo Mariani » en bas à droite - 13,5 x 8,5 cm	40
98,	Enrique ATALAYA (1851-1913) - Parc de Versailles, 1904 - Gouache sur vélin - Signée, datée 10-12-4 et dédicacée « à mon ami Angelo Mariani » en bas à droite - 8,8 x 13,4 cm	
99,	Jef FRIBOULET (1919-2003) Pêcheur ravaudant ses filets Encre et lavis Signée en bas à droite 21 x 17 cm	20
100,	Dominique michel Dauzac, A fleur d'eau - Pastel sur papier signé en bas à gauche - 16 x 20 cm	
101,	Antonin Bossu, Sur le chemin, Huile sur panneau signée et datée 27 en bas à droite. Petits manques - 24x19 cm	
102,	Ecole française du XXème siècle, La cueillette de fleurs, Aquarelle et crayon sur papier - 30 x 23 cm	
103,	P. CARRIER, actif vers 1920 - L'alerte - Huile sur panneau - Signée en bas à droit - 13,5 x 10,5 cm	
104,	Ecole française du XXème siècle, Scène de chantier navale - Huile sur panneau, porte une signature Claude Taillet? en bas à gauche - 30 x 34 cm	90
105,	Vladimir Poussovsky (1951-), Vues de paysages à l'église, Paire d'huiles sur isorel signées en bas à droite, portant une étiquette au dos - 13,5 x 23,5 cm	
106,	Ecole française du XXème siècle, Montmartre, 1929, Huile sur toile signée en bas à gauche, située et datée en bas à droite - Accidents - 55 x 46 cm	
107,	Henri STENN (1903-1993) Le port de La Rochelle, - Huile sur toile signée en bas à droite, contresignée et située au dos - 47 x 55 cm - Petites tâches en haut à droite	80
108,	Ecole française du XXème, Paysage au sous-bois - Huile sur toile - Déchirures et accidents - Accident	40
109,	Geneviève MONJURÉ, La plage à marée basse, Huile sur panneau signée en bas à gauche - 30 x 39 cm	5

## Résultat de la vente du 06/05/2026 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
110,	Ecole français du XXème siècle, Paysage au sous-bois, Huile sur toile signée en bas à droite - 19 x 33 cm	35
111,	Mariano ALONSO PEREZ (1857-1930), Scènes galante dans une ruelle - Fixé sous verre signé et daté (18)92 en bas à droite - 28 x 23 cm	140
112,	Guy Rachel GRATALOU (1935-2022), Le désert, Technique mixte sur toile signée et datée (19)98 en bas à droite - 47 x 39 cm - Soulèvement	560
113,	DEVOUCOUX - Les bateaux à quai, Huile sur toile signée en bas à gauche - 24 x 16 cm	40
114,	Claudine DOSSARPS, Soleil, Huile sur toile signée en bas à gauche et contresignée et titrée au dos - 65 x 50 cm - Petits manques	
115,	Ecole Française du XXème, Portrait de femme acoudée - Huile sur toile - 85 x 55 cm	30
116,	Joseph MILLION (1861-1931), Soleil d'hiver - Huile sur toile signée en bas à droite - Accident - 49 x 65 cm	60
117,	G. Stockman, Portrait de femme au bouquet de fleurs, Huile sur toile signée et datée 1936 en bas à droite - 93 x 74 cm - Craquelures,	
118,	Ecole française du XXème siècle, Portrait de femme et son chien, Huile sur toile - 109 x 82 cm - Accidents	
119,	Ecole française du XIXème siècle? Les soldats Napoléoniens, Deux huiles sur toile, l'une signée et datée 42 en bas - 41 x 27 cm - Accidents et manques	60
120,	Antoine VOLLON (1833-1900) Rue près de l'église à Paris - Huile sur toile - Cachet d'atelier en bas à droite - 81 x 61 cm	120
121,	Paul PUTOIS de HOON (1912-1990), - Nue à la coiffure - Trois crayons sur papier signé en bas à droite - 35x25cm	
122,	Ecole française du XIXème siècle, Bateaux au mouillage - Aquarelle sur papier - 19 x 24 cm	
123,	G. Duval, Paysage au sous-bois, Aquarelle sur papier contresigné sur carton signée en bas à droite - 24 x 32 cm	
124,	Jean Michel NOQUET (1950-2015), Scène de port, Huile sur toile signée en bas à droite - 60 x 82 cm	
125,	Raymond COX (Nantes 1856-1921), La terrasse à Versailles, aquarelle et crayon noir signée et située en bas à droite dimensions à vue: 39 x 62,5 cm Exposition: Salon des artistes français, palais des Champs Elysées, Paris, 1891, n°1838	200
126,	, Ecole Française du XIXème siècle, Bord du lac au soleil couchant, Aquarelle sur papier monogrammée OM et datée 1883 en bas à gauche 17x25cm	
127,	Ecole française du XXème siècle, Le port Saint Trojan - Huile sur toile portant une signature en bas à droite - 24 x 32 cm	
128,	Ecole Française du XXème siècle, Paysage Encre et lavis sépia sur papier monogrammé en bas à droite 10x13cm	
129,	Perales, Ecole Française du XXème siècle - Les 3 marguerites, huile sur toile signée et datée 63 en bas à droite - 70 x 57 cm - Craquelures et manques importants	20
130,	Ecole française du XIXème siècle, L'aiglon devient le roi de Rome, Impression sur papier - Pliures - 18 x 24 cm	
131,	Ecole française du XIXème siècle, Portrait de jeune fille de profil, crayon et aquarelle sur papier - 8 x 8 cm	
132,	Louis Léopold BOILLY, d'après, La liseuse de bonne aventure, Gravure - 26 x 20 cm	
133,	Ecole française du XXème, Les vaches, Huile sur panneau - 14 x 20 cm - Accidents	20
134,	Ecole française du XXème siècle, Vue de village, Huile sur toile - 27 x 41 cm - Petits accidents	
135,	J. CALZOLAVI, Le village animé, Huile sur cuivre signée en bas à gauche	91
136,	Nicole ROUSSEAU-GROLÉE (1930-), Bord de mer Huile sur toile signée en bas à droite contresignée au dos 26 x 39 cm	
137,	Isis LULLY (née en 1936), L'azurite, Composition abstraite signée en bas, contresignée et titrée au dos - 100 x 50 cm	30
138,	Vincent DUMOLARD (1929-2010) Vue de SAILHAN - Aquarelle sur papier signée située en bas à gauche - 52x37cm	20
139,	Dionysius, Paysages lacustres, Paire d'huiles sur panneaux signées en bas à gauche	
140,	Gien, Manufacture de, Grand vase en faïence à décor Renaissance sur fond blanc le col évasé Cassé recollé à la base H: 45cm	

## Résultat de la vente du 06/05/2026 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
141,	Louis LOURIOUX (1874-1930), Vase ovoïde en grès émaillé bleu et jaune, signé au revers. H: 14 cm	15
142,	Bouillon couverte et son dormant en porcelaine à décor floral traité en camaïeu de bleu et rehaut de dorure, porte des initiales - Diam: 14 cm - Usures à la dorure, petites égrenures	5
143,	Plat à barbe en faïence à décor de fleurs - Accidents et égrenures	
144,	Vase soliflore en verre irisé bleu	
145,	Christofle, Coquetier en métal argenté à décor d'un liseré fleuri, dans son écrin - On y joint une cuillère pour bébé en métal argenté	20
146,	Gallia pour Christofle, Aiguière en verre, la monture en métal argenté - H: 30 cm	
147,	Paire de potiches en céramique à décor japonisant d'oiseaux et de branchages fleurs traité en polychromie - H: 35 cm	
148,	Paire de potiches couvertes en porcelaine à décor de fleurs traitées en polychromie - h: 38 cm	
149,	Pied de lampe en plâtre émaillé légèrement craquelé beige de forme balustre, le col souligné d'une bague à décor craquelé doré - H: 50 cm	30
150,	Paire de lampes à pétrole en porcelaine céladon à décor de branchages. Usures à la dorure H: 42 cm	270
151,	Spode, Grand pot à caviar en porcelaine polychrome n° 356 édition limitée Mulberry Hall York pour commémorer l'élargissement de la communauté européenne le 1er janvier 1973,	50
152,	Moustiers, Bouquetière d'applique en faïence de forme balustre munie de prises latérales en forme de tête de bouc, à décor polychrome aux drapeaux réunis autour d'un cartouche rocaille. XVIIIe siècle - H. 14,5 cm, L. 23 cm - Expert: Cyrille Froissart	80
153,	Un lot d'objets de vitrine en pierre dure - Petits accidents	90
154,	Chine, XXème, - Brûle parfum en pierre dure couleur jade - manque une anse - H: 14 cm	40
155,	Antoine VILLIERS, Coupe vide poche en bronze à décor de muguet	30
156,	Chine, XXème siècle, Vase monté en lampe en porcelaine à décor d'un paysage lacustre en réserve sur fond mille fleurs - H: 38 cm	170
157,	Chine, XXème siècle, Cache pot en bronze cloisonné à décor floral - H: 14 cm	20
158,	Japon, XXème siècle, Paire de vases montés en lampes en bronze patiné à décor de branchages fleuris - H: 20 cm - Accidents	
159,	Paire de vases en céramique à décor d'oiseaux, de personnages et de fleurs dans des encadrements de style japonisant. Signés.H: 25 cm	40
160,	Japon, Imari, XVIIIe siècle, Bouteille à saké montée en lampe en porcelaine polychrome à décor de fleurs, paysages et branchages stylisés dans des cartouches bleus - H: 20 cm - Restaurations	40
161,	Japon, Imari, Potiche à pans coupés en porcelaine polychrome à décor de fleurs stylisées - Manque le couvercle - H: 19 cm	
162,	Chine dans le goût de Suite de 7 petites assiettes en porcelaine à décor de fleurs stylisées traitées en polychromie. Diam: 21,5 cm - égrenures et petits manques	30
163,	Arthur Jacques LEDUC, d'après, Enfants jouant sur un cheval, Groupe en bronze à patine brune sur un socle en marbre - 37 x 15 x 34 cm	240
164,	Antoine MONTAGNON (1838-1899) à NEVERS, Gourde en faïence polychrome à décor de personnages sur fond ocre, les anses simulant des têtes de béliers. Signée au revers et signée du monogramme GM pour Gabriel Montagnon - Petits accidents	
165,	Japon, imari, Plat creux en porcelaine polychrome à décor de fleurs et paysages - Diam: 30 cm - Accidents et fêles	
166,	Moustiers, dans le goût de, Plat à bords chantournés en faïence	
167,	Chine, Nankin paire de vases en porcelaine émaillé à décor de scènes de combat - H: 25 cm	40
168,	Pied de lampe en métal cloisonné et porcelaine à décor de fleurs stylisées reposant sur un piétement en bronze terminé par des pieds griffe. H: 44 cm - Restaurée	30
169,	Japon, Imari, Pied de lampe à deux bras de lumière en porcelaine polychrome traité à la dorure à décor de paysages fleuris traité en polychromie - Hauteur: 40 cm	
170,	Pelle à gâteau le manche en argent fourré à décor de filets noué chiffé, la spatule en argent 925/°°° gravée - déformations - PB:	70
171,	Lot de couverts de service comprenant: Louche à punch, couverts à salade, louche, paire de hâtelets, pelle à asperge	70
173,	7 couverts de table en argent 925/°°° modèle filet - Différents MO - Poids: 1228 g	1670

## Résultat de la vente du 06/05/2026 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
174,	Suite de 12 cuillères à thé en vermeil à spatules inversées gravées de fleurs et d'un écusson chiffré - Dans un coffret en maroquin en forme - Poids: 176,4g	260
175,	Important plat creux en argent 950/°°° à bords chantournés - Paris, XVIIIème siècle - Une restauration - Poids: 973g	1320
176,	Cuillère à sel en argent doré 925/°°° le cuilleron simulant une coquille, la spatule violonée - Poids: 14g	30
177,	Fourchette en argent 950/°°° uniplat - XVIIIème siècle - Poids: 62,9 g	80
178,	Christofle, Suite de 6 couverts de table en métal argenté modèle uniplat agrémenté d'un médaillon en applique - Dans un coffret en forme	60
179,	Christofle, Suite de 12 couverts modèle à filets en métal argenté - Dans un coffret	110
180,	Christofle, Deux ensemble de 5 et 8 cuillères à café en métal argenté	35
181,	Important lot de couverts en métal argenté dont Christofle	100
182,	Christofle, Suite de 12 couteaux de table modèle Malmaison	190
183,	Christofle, Ménagère modèle Ruban en métal argenté comprenant 8 couverts de table et 4 fourchettes, 12 couteaux de table, 12 cuillères à café, 12 couverts à entremet, 12 couverts à poisson, 1 couvert de service à poisson, 12 couteaux à entremet, 1 couteau à beurre, 1 couteau à fromage, 1 pince à sucre, 1 couvert de service - Dans son coffret	950
184,	Christofle, Ménagère en métal argenté modèle ruban comprenant 18 couverts de table, 12 couverts à poisson, 10 fourchettes à entremets, 16 cuillères à café, 12 couteaux de table, 12 couteaux à fromage, 1 couvert de service à poisson, 1 couvert à découper, 1 couvert de service à salade, 1 louche, 1 pelle à gâteau, 1 louche à crème, 1 louche à sauce - On y joint 12 cuillère à glace d'un modèle différent - L'ensemble dans un meuble argentier	400
185,	Christofle, Ménagère en métal argenté modèle America comprenant : 8 fourchettes de table, 8 couverts à entremets, 7 couverts à poisson et 1 couteau, 6 fourchettes à huître, 1 louche à sauce 1 couvert de service, 1 fourchette de poisson à service, 5 cuillères à café, 1 couteau à fromage, 7 couteaux de table et 8 couteaux à entremet	250
186,	Christofle, Ménagère en métal argenté modèle America comprenant 12 couverts de table, 1 louche, 1 cuillère à crème et 6 petites cuillères - Dans un coffret	150
187,	Christofle, Ménagère en métal argenté modèle ruban comprenant 12 couverts de table, 12 couteaux de table, 12 couverts à gâteau 12 couteaux à fruit - On y joints des couverts de service et couverts à modèle différents - Dans un meuble Coréen	460
188,	Plat rond creux en argent 925/°°° à décor de filets - MO: Albert TISSIER - Poids: 933 g - Diam: 29,5cm	1260
189,	Ensemble de couverts en argent 925/°°° modèle uniplat comprenant 10 couverts et 1 fourchette - Pour 6 couverts et 1 fourchette: MO: Laurent LABBE - Poids: 1463 g	1980
189,1	12 gobelets à liqueur en argent 925°°° le bords à décor d'une frise feuillagée - Poids: 237,5 g	300
190,	Suite de 6 cuillères à thé en métal doré dans un coffret	20
190,1	Timbale en métal argenté à fond plat à décor torsadé et une autre en argent 925°°° fond plat, le bord à décor d'une frise de filets et rubans entrecroisés - Poids de la timbale en argent: 84,5	110
191,	Suite de 12 petites cuillères en vermeil 800/°°° à décor de filets - Dans un coffret - Poids: 228,5 g	300
192,	Ravinet d'Enfert, Suite de 6 couverts à décor feuillagé en métal argenté et une louche	
193,	Service à thé café en argent de style Louis XVI à décor de godrons et chutes en applique comprenant 1 cafetière, 1 théière, 1 sucrier couvert et 1 pot à lait, les manches en bois noirci - MO: Hénin - PB: 2367 g	3000
194,	Sucrier couvert en argent à décor de frise de perles de Style Louis XVI - Chiffré - Poids: 341g	460
195,	Couvert de baptême en argent 925/°°° uniplat - Dans un coffret - Poids: 77,5g	100
196,	Suite de 12 cuillères à moka en argent 925/°°° à décor de filets et coquilles - Poids: 211g	280
197,	Partie de ménagère en argent 925/°°° comprenant 18 couverts de table et une louche à décor de coquille stylisé - MO: Eugène Soury - Poids: 3002g	4100
198,	Partie de service de couverts en argent 925/°°° comprenant 8 couverts et 1 cuillère modèle filets - Chiffrés - Différents MO - Poids des pièces pesables : 1363,5 g - On y joint 2 couverts en métal au modèle.	1860
199,	Suite de 8 petites cuillères en argent 925/°°° modèle à filets - Poids: 108,5g.	140
200,	Ensemble de 9 petites cuillères de modèle uniplat - Différents MO - Poids: 142g.	190

## Résultat de la vente du 06/05/2026 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
201,	Partie de service de table en argent 925/°°° comprenant 3 couverts et 3 cuillères modèle coquille - Poids: 777,5g.	1050
202,	Louche en argent 925/°°° modèle uniplat chiffré - Paris 1819-1838 - Poids: 235,5g - Déformations.	320
203,	Suite de 10 petites cuillères en argent 925/°°° modèle uniplat - Différentes époques - Poids: 158,4g.	210
204,	Louche en argent 925/°°° modèle uniplat - poids: 165g.	220
205,	Ensemble de 3 timbales en argent 925/°°° différents modèles - Poids: 238g.	325
206,	Verseuse tripode en argent richement décorée, la prise en bois noirci - PB: 364g.	420
207,	Chauffe plat en métal argenté	
208,	Plat creux à bords chantournés en argent - Enfoncements et restaurations - Poids: 641g.	820
209,	Baccarat, Partie de service de verres en cristal taillé modèle Lido comprenant 10 verres à eau, 6 verres à vin rouge , 8 verres à vin blanc, 9 coupes.	200
210,	Yves Saint Laurent, Broche pouvant former pendentif en métal doré formant un coeur	
211,	Deux bagues en argent sertie d'améthystes - PB: 8,9 g	40
212,	Broche en argent doré sertie de pierres blanches - PB: 11,2g	
213,	Bague en argent dite Duchesse Anne présentant deux coeurs surmonté de pierres rouges - Poids: 2g	100
214,	Croix de Saint Lô en argent sertie de pierres blanches - Poids: 11,6g	
215,	Broche en argent et vermeil style 3 ors - Poids: 6,1g	
216,	Bague marguerite en argent sertie de pierre de couleur grenat - PB: 2,6g	
217,	Ensemble en corail la monture en métal comprenant une broche 1 pendentif et un élément	80
218,	Médaille de la société des poètes français comité 1955-1958	50
219,	Ensemble de deux médailles en bronze comprenant 1 médaille Napoléon et 1 médaille Jean de La Fontaine	20
220,	Lot de colliers couleurs ambre	420
221,	Pendentif en or 18k750, la chaîne filigrané à décor de fleurs stylisée de style Art Nouveau - Poids: 7,1g	550
221,1	Collection de lorgnettes en métal doré	40
222,	Pendentif en or 18k750 présentant une cloche et une cigogne - Poids: 2,7g	190
222,1	Un ensemble en or jaune 18k750 comprenant 1 bracelet jonc, un bracelet mailles torsadées (manque le fermoir) - On y joint: 2 chaînes en métal une boucle d'oreille - Poids des pièces en or: 15,7g	850
223,	Galia, Suite de 11 portes couteau en métal argenté	45
224,	Lot d'objets souvenirs de voyages dont Cambodge, berbère egypte	95
225,	Christofle, Bougeoir transformable en candélabre en métal argenté - H: 32 cm	150
226,	Un seau à champagne en métal argenté - H:205 cm	20
227,	Gallia pour Christofle, Service à thé café en métal argenté comprenant une cafetière, une théière, un pot à lait, un sucrier et leur plateau, Les anses en bois.	300
228,	Légumier couvert en métal argenté	
229,	Paire de dessous de bouteille en métal argenté	20
230,	Christofle, Monture d'huilier Vinaigrier en métal argenté on joint deux burettes	50
231,	Christofle, Ravinet Denfert et autre, suite de 5 dessous de bouteille en métal	10
232,	Western Germany, Pichet à limonade en verre à pans coupés, la monture en métal argenté. H: 25 cm - Oxydations	20
233,	Service à liqueur en métal argenté de style Art déco. Il comprend 12 verres et un plateau	70
234,	Un lot de 4 dessous de bouteille en verre à décor de pointes de diamants - Accidents et manques	10
235,	Daum, 4 repose couteaux en cristal moulé dans leur boîte	20
236,	Présentoir à gâteaux en métal argenté	20
237,	Un service à huîtres en métal argenté marqué EPNS	10
238,	Assiette à bouillie et sa cuillère en métal argenté dans leur coffret.	
239,	Christofle, 4 dessous de bouteille en métal argenté - Oxydations	20
240,	UN lot de couverts en métal argenté modèle filets et autre, comprenant 21 couverts de table, des couverts de service, couverts à dessert, hâtelets....	200

## Résultat de la vente du 06/05/2026 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
241,	Wiskemann et autres, Un lot de plateaux en métal argenté différents modèles	
242,	Le Rosey Paris, 8 assiettes à huitre en porcelaine à décor de monogrammes au centre et filets dorés - Usures	310
243,	Saxe, Une théière et une cafetière en porcelaine à décor de brindilles fleuries traité en camaïeu de bleu	10
244,	Japon, Service à thé en porcelaine polychrome à décor de samourai. Il comprend une théière, 7 tasses, 8 sous-tasses et un pot à lait. On y joint 3 assiettes du même modèle - Usures à la polychromie, fêles, égrenures	
245,	Nymphenburg, manufacture de, Partie de service à de table en porcelaine polychrome à décor de fleurs et frises dorées. Il comprend 12 assiettes à dessert, 2 plats, 2 plats creux, 2 présentoirs à gâteau, 2 ravers. On y joint un plateau du même décor. Usures à la polychrome et petites égrenures	300
246,	Au lion rouge, Limoges, Partie de service de table en porcelaine blanche à filet bleu et or. Il comprend 24 assiettes plates, 11 assiettes creuses, une saucière, une soupière et son dormant, 1 légumier, 4 ravers et 3 plats ronds, Accidents, égrenures et usures à la polychromie	80
247,	Partie de service de table en porcelaine à liseré or comprenant 30 assiettes à desserts et deux présentoirs à gâteaux - usures à la dorure	
248,	Paris, Paire d'assiettes en porcelaine polychrome à décor aux barbeaux - Importantes usures à la dorure, égrenures et fêles	10
249,	Suite de 8 coupes à glace	20
250,	Chine XXème siècle, Gourde en porcelaine traité en camaïeu de bleu à décor de paysages dans des cartouches	80
251,	Timbale en argent 925/°°° à col évasé, elle repose sur un piédouche ourlée d'une frise de perles - Déformations - Poids: 106g	130
252,	Couvert de baptême en argent 925/°°° de style Art Déco - Poids: 83,5g	100
253,	Couvert de baptême en argent 925/°°° à décor de filets chiffré PB - Poids: 81g	100
254,	Lot de couverts en argent 925/°°° différents modèles différentes époques - Dans l'état - Poids:861 g	1160
255,	Lot de couverts en argent 925/°°° différents modèles dont couverts de baptême cuillères... Poids: 403g	560
256,	Lot de petites cuillères en argent 925/°°° modèles filets - Différentes époques différents MO - Poids: 130g	
257,	Suite de 9 petites cuillères en argent 925/°°° à décor de semis - Poids: 143,6g	190
258,	Pince à sucre en argent 925/°°° - déformation - Poids: 32,9g	40
258,1	François RUDE, d'après Coupe papier en bronze ciselé dans son coffret Signe R.GARDILLE d'après RUDE	
259,	Pied de lampe en bronze ciselé patiné à décor de fleurs, guirlandes et rinceaux reposant sur une base à décor d'enroulement, coquilles et acanthe. H: 45 cm	30
260,	Paire d'applique en bronze doré à 2 bras de lumière à décor de feuilles d'acanthé surmontés par un noeud rubanés Style Louis XVI	
261,	Violon d'étude, porte une étiquette d'après Stradivarius - Petits accidents et manques	30
262,	Paire d'appliques en métal doré et ciselé à 3 bras de lumière à fond de miroir de forme rectangulaire dans un entourage d'entrelacs et de motifs rubanés, surmonté d'un vase couvert flanqué de guirlandes feuillagés - Style Louis XVI - Manques	30
263,	Paire d'appliques en bronze doré à deux bras de lumière de style Louis XV	30
264,	Boite à bijoux en bois de placage marqueté, le couvercle orné d'un cartouche à décor de caractères arabes stylisés - Accidents et manques - 16 x 30 x 17 cm	30
265,	Boite en bois noirci et incrustation de laiton - Accidents, usures et manques - 13 x 33 x 23 cm	40
266,	deux bonbonnières en verre à décor géométriques - On y joint un plateau gravé d'attributs impériaux et sa cloche en verre	20
268,	Un ensemble de 3 pichets en faïence polychrome à décor floral dont CLAMECY, FSG et ROULLET RENOLEAU	
269,	Un lot de 3 boîtes en bois de placage marqueté et incrustations de laiton - Usures, fentes et petits manques	80
270,	Un vase en cristal à décor gravé de raisins - 14 x 12 cm	15

## Résultat de la vente du 06/05/2026 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
271,	Chine, XXème, Suite de deux coupes polylobées en porcelaine émaillé à décor polychrome de paysages, animaux, végétaux et inscriptions. L'une signée au revers - 6 x 18 x 14 cm - (Accidents & manques au col)	50
272,	Suite de 4 assiettes à dessert en porcelaine à décor floral traité en polychromie et rehauts de dorure - Diam: 18 cm - petites égrenures et usures à la dorure - (Portent une marque SAXE)	30
273,1	Verseuse en cristal de bohème à fond bleu gravé de pampres	10
274,	Un lot d'assiettes en porcelaine traitées en polychromie dont Gien et Limoges	40
275,	Limoges France, Suite de 4 assiettes en porcelaine à bords chantournés à décor floral traité en polychromie et liseré doré. Usures à la dorure et petites égrenures	10
276,	Moustiers Assiette à bord contourné en faïence à décor polychrome de Chinois dans le style de Pillement. Manufacture de Ferrat. XVIIIe siècle. D. 24,5 cm. Expert: Cyrille Froissart	80
277,	Partie de service à thé en porcelaine à décor de paysages fleuris traités en polychromie et rehauts de dorure. Il comprend 1 théière, 1 pot à lait, 12 tasses et 12 sous tasses - Usures à la dorure, infimes égrenures	30
278,	Un lot de deux poupées - H: 25 cm	20
279,	Un lot de 4 bébés. On y joint une tête - Accidents	10
280,	Paire de bougeoirs de toilettes en bronze et laiton patiné doré montés en lampe. Style Empire H: 25 cm	30
281,	Le singe magicien, Sujet en régule polychrome - 14 x 12 cm	
282,	Groupe en régule patiné présentant un trophée de chasse au gibier posant sur une âme de bois - 23 x 14 cm	
283,	Miniature représentant Louis XVII signée HIL - 9 x 7 cm	40
284,	Miniature représentant le Duc de Reichstadt, signée M Gille	
285,	Paire de vases montés en lampe en tôle peinte, reposant sur des pieds griffe en, métal doré - Usures et petits accidents	300
286,	Collier de pierres dures & pendentifs en chute orné d'un médaillon en pierre dure sculpté à décor de dragon	
287,	Paire de bougeoirs en verre de murano à décor de filets dorés - H: 23 cm	30
288,	Ensemble de 3 carafes l'une dont la monture est en argent	30
289,	Lot de bijoux fantaisie	240
290,	Daum France, Rince doigts de forme mouvementé à décor de filets doré - Signé au revers	10
291,	Moustier, XVIIIème siècle, Comptoir en faïence fine à décor floral et insectes traité en camaïeu de pourpre - Diam: 24cm	
292,	Niderviller, XVIIIème siècle - Assiette en porcelaine à pâte tendre à décor d'un château traité en grisaille et insectes sur le marli rehaussé d'un filet doré - Signée au revers - Usure à la dorure -Diam: 24,5cm	60
293,	Gien, Bénitier en faïence à décor de style Rocaille traité en camaïeu de pourpre - H: 25cm Signé Gien 109	
294,	Gien, Deux bénitiers en faïence - H: 15,5 et 19 cm	30
295,	Lalique France, Vase en cristal modèle Floride - H: 11cm	
296,	Gilbert Méténier, attribué à, Vase à anse en grès émaillée - H: 17cm	
298,	Coffre en bois sculpté à décor de rosaces et frises géométriques stylisées - 74 x 128 x 50 cm - Accidents	
299,	Paire de vases médicis en fonte anciennement peinte - H: 25 cm	160
300,	Coffret de voyage en marqueterie dite de boule à décor de rinceaux et fleurs, les anses en bronze ciselé - Époque Napoléon III - Fentes et petits soulèvements - 16x30x22cm	
301,	Lustre en verre de murano à 6 bras de lumière et branches fleuries - H: 65 cm	90
302,	Michel Cadestin, pour Airborne éditeur, Paire de fauteuils modèle Orchidée - Coque en fibre de verre blanc sur roulette et assise en cuir beige. Des coussins refait, usures au cuir	
303,	Importante maquette du paquebot le Port Lyautey sous verre - Dimensions de la maquette: 117 cm - Dimensions du globe 49x133x30cm	300
304,	Paire de chaises en bois mouluré sculpté à décor de fleurettes et acanthe, elles reposent sur des pieds cambrés. Style Louis XV - 90 x 53 x 57 cm	

## Résultat de la vente du 06/05/2026 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
305,	Tapis à décor Boukhara sur fond rouge - Turkmén - 196 x 163 cm - Usures	
306,	Une balance d'épicerie Dayton Testut en bakélite	60
307,	Canova, d'après Vénus, reproduction en résine sur un socle en marbre - H: 65 cm	50
308,	Pendule en marbre blanc et bronze doré à décor d'une baigneuse sur un rocher, le cadran émaillé blanc signé Julien Béliard à Paris reposant sur une base quadrangulaire à décor d'une frise d'enfants - 37 x 30 x 11 cm- Accidents, jambe recollée	510
310,	Miroir en bois et stuc doré, dans un entourage à décor de perles, le fronton à décor ajouré à décor d'un cœur et d'une guirlande de lauriers - Accidents et manques - 65 x 38 cm100	100
311,	Pendule à l'antique en régule à décor d'un couple à l'Antique allégorie de la lecture sur un socle en métal doré Style Napoléon III - Accidents au cadran - 45 x 60 cm	190
312,	Suite de 3 appliques à deux bras de lumière en fer forgé peint à décor de grappes de et feuilles de vignes - Accidents, usures et manques - H: 40 cm	
313,	Baromètre thermomètre en bois sculpté doré et peint selon Réaumur - XVIIIème siècle - H: 92 cm - Accidents et manques	
314,	Paire de fauteuils cabriolets en bois mouluré et sculpté à décor de fleurettes reposant sur des pieds antérieurs légèrement cambrés terminés par des roulettes Style transition Louis XV - Louis XVI 98 x 60 x 54 cm	40
315,	Guéridon en bois de placage marqueté ouvrant à 1 tiroir en ceinture, le plateau de marbre blanc ceint d'une galerie de laiton ajouré il repose pieds gaines réunis par un plateau d'entretoise, - Style Louis XVI - Manques, accidents, Marbre cassé - 74 x 43 cm	40
316,	Table de salon de forme rognon en bois de placage marqueté à décor de fleurs et ornements de bronze doré. Elle ouvre à un tiroir en ceinture et repose sur des pieds galbés. Style Louis XV - Usures au placage - 76 x 58 x 33 cm	70
317,	Console formant table à abattant en bois marqueté en son centre - Elle ouvre à 6 tiroirs et repose sur des pieds tournés - Usures et fentes - 76 x 155 x 88 cm	120
318,	Bidet en noyer en bois sculpté à décor de fleurettes reposant sur des pieds cambrés, l'assise cannée - Travail du XVIIIème siècle - 55 x 55 x 30 cm - Accidents et restaurations	130
319,	Chaise de commodité en bois mouluré et sculpté, l'assise et le dossier cannés - Fin du XVIIIème siècle - Pied arrière accidents restaurations - 93 x 47 x 43 cm	
320,	Coffre en bois sculpté à décor de médaillons présentant des profils et un écusson central, 60 x 108 x 53 cm Fentes, accidents, manque un pied	40
321,	Buffet à hauteur d'appui en bois de placage ouvrant à deux portes et un tiroir, les montants à colonnes détachées à bague - Style Empire - 133 x 133 x 64 cm - Usures, fentes	70
322,	Deux chaises dites escabelle en bois sculpté à décor de végétaux, rinceaux et acanthe, les dossiers ajourés - Travail Alsacien du XIXe siècle - Fentes, manques	30
323,	Paire de vases médicis en fonte anciennement peinte - H: 50 cm	440
324,	Fauteuil de bureau à fond de canne, il repose sur des pieds gaines cannelés - Style Louis XVI - Accident à un pied, accidents au cannage - 84x56x44cm	
325,	Commode en bois naturel teinté ouvrant à 3 tiroirs en ceinture et reposant sur des pieds cambrés - XIXème siècle - 94 x 135 x 69 cm	150
326,	Miroir en bois et stuc doré à décor de cannelures simulées et guirlandes - Style Louis XVI - 84 x 66 cm - Petits manques	
327,	Trumeau à baguette doré à décor d'une frise de perles, le miroir surmonté d'une scène à l'antique - XIXème siècle	120
328,	Tapis d'orient à décor floral - Usures - 157x107cm	20
329,	Bureau plat en bois naturel teinté à toutes faces ouvrant à 5 tiroirs en ceinture et reposant sur des pieds cannelés, le plateau recouvert d'un cuir fauve - Style Louis XVI - Tâches, accidents	90
330,	armoires en bois mouluré et sculpté ouvrant à deux tiroirs à décor de vases fleuris, rinceaux et acanthes - Accidents et fentes 185 x 150 x 77 cm	
331,	Paire de fauteuils en bois mouluré, le dossier légèrement cintré à décor d'une marqueterie géométrique encadrant une fleurette stylisée, les accotoirs en console reposant sur des pieds fuselés réunis par une entretoise en X. Style Directoire - 94 x 50 x 55	30

## Résultat de la vente du 06/05/2026 - 1

LOT	LIBELLE	ADJUDICATION
332,	Un ordinateur portable HP Elitebook Bang & Olufsen Intel Core i5	130
333,	Un ordinateur portable HP Elitebook Intel core i5 Vpro	
334,	Un ordinateur portable Lenovo Thinkpad L14 noir IntelCore i7	200
335,	UN ordinateur portable Lenovo Thinkpad L14 noir IntelCore i7	200
336,	Apple Iphone 14 blanc	250

Nombre de lots : 326